

ANTRAGSFORMULAR für NACHAUDITION

*In die drei- bis vierjährige Tanz-, Gesang-, Schauspielausbildung für den ersten
Ausbildungsjahrgang mit dem Beginn 2024/25 im Zeitraum*

*vom **10.6.2024 ab voraussichtlich 10:00 Uhr***

Familienname:.....**Vorname:**.....

geboren am:..... **Nationalität:**.....

Heimatadresse:.....

Telefon 1 mit Vorwahl: **Telefon 2 mit Vorwahl:**

Email:

BEI MINDERJÄHRIGKEIT:

Vor-, und Familienname Erziehungsberechtigter:.....

BISHERIGE KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG (Zutreffendes bitte ankreuzen):

BALLETT

JA NEIN **Schule/ Lehrer:**..... **Dauer:**.....

JAZZ

JA NEIN **Schule/ Lehrer:**..... **Dauer:**.....

STIMMBILDUNG

JA NEIN **Schule/ Lehrer:**..... **Dauer:**.....

SCHAUSPIEL

JA NEIN **Schule/ Lehrer:**..... **Dauer:**.....

INSTRUMENT

JA NEIN **Instrument/ Lehrer:**..... **Dauer:**.....

SONSTIGE FÄHIGKEITEN UND INTERESSEN (z.B. Sport etc.):

.....

BISHERIGE ERFAHRUNGEN IM BÜHNENBEREICH:

.....

.....

.....

Aufgenommen werden (nach Maßgabe freier Plätze) in- und ausländische Bewerber, die bei der einmal pro Jahr stattfindenden Aufnahmeaudition ausgewählt werden.

Die Zulassung zu dieser Aufnahmeprüfung erfolgt in zwei Phasen.

PHASE 1: Zusendung der detaillierten Bewerbungsunterlagen an die Emailadresse academy@performingcenter.net.

- 1. ANTRAGSFORMULAR**
- 2. PORTRAITFOTO**
- 3. MOTIVATIONSSCHREIBEN**
- 4. VIDEOMATERIAL** (ca. 2 Minuten pro Video) - 2 Gesangs Videos (Ballade & Up-Tempo) sowie 1 Schauspielmonolog – wahlweise gerne auch 1 Tanzvideo (nicht verpflichtend) – Aufgrund der Größe der Dateien, diese Videos bitte vorzugsweise per WeTransfer an oben angeführte Emailadresse senden.
- 5. EMPFEHLUNGEN** durch bisherige Lehrer oder Fachleute (nicht verpflichtend)

Einsendeschluss: **6. Juni 2024**

Die Zulassung zur **PHASE 2** – zur tatsächlichen Aufnahmeprüfung - erfolgt schriftlich nach Prüfung des eingelangten Materials durch die künstlerische Leitung der Performing Academy.

Die Prüfungsgebühr beträgt **60.- €** und ist kostenfrei auf folgendes Konto zu überweisen.

SCHULERHALTUNGSVEREIN PERFORMING ARTS STUDIOS VIENNA
Erste Bank; BLZ 20111; KtNr.: AT60 2011 1845 6223 5000; BIC: GIBAATWWXXX

.....
Unterschrift des Bewerbers bzw. eines Erziehungsberechtigten

.....
Datum

ANHANG

ZUSAMMENFASSENDE VORAUSSETZUNGEN

ALTERSGRENZEN:

- Mindestalter: 17 Jahre
- Höchstalter: 23 Jahre
- Ausnahmen: bei älteren BewerberInnen, die in zumindest zwei Hauptfächern (Gesang, Tanz, Schauspiel) über sehr gutes Potential verfügen

GRUNDSÄTZLICHE VORAUSSETZUNGEN FÜR EINE AUFNAHME:

- a) schriftliche Bewerbung mit Foto bis 6.6.2024.
- b) schriftliche Einladung der Performing Academy zur tatsächlichen Aufnahmeprüfung
- c) Bei zu vielen Anmeldungen werden die Anmeldeformulare nach zeitlichem Eingang gereiht. Für diejenigen, die aus organisatorischen Gründen nicht mehr zugelassen werden können, besteht die Möglichkeit eines zweiten Auditionstermines, sofern nicht alle verfügbaren Plätze bereits beim ersten Termin vergeben werden.
- d) Tanzvorkenntnisse in Jazztanz und zumindest Grundkenntnisse in Ballett
- e) Beherrschung der deutschen Sprache

TATSÄCHLICHE NACHAUDITION AM 10.6.2024:

Die Aufnahmeprüfung findet in der Reihenfolge Vortanzen, Vorsingen, Vorsprechen statt.

Die Audition findet in Anwesenheit des Lehrerkollegiums statt.

Die Jury entscheidet in einer im Anschluss stattfindenden Konferenz über die Aufnahme der BewerberInnen.

Die Aufnahmeprüfung kann bis zu drei Tage dauern. Für entstehende Reise- und Aufenthaltskosten hat der/die Bewerber/in bzw. dessen gesetzlicher Vertreter Sorge zu tragen.

Die Prüfungsgebühr für die Aufnahmeaudition beträgt € 60,- und ist spesenfrei für den Empfänger bis spätestens vier Tage vor dem ersten Auditionstag auf das Konto des Schulerhaltungsvereins Performing Arts Studios Vienna einzuzahlen