



PERFORMING CENTER AUSTRIA
TANZ · GESANG · SCHAUSPIEL

KINDER- UND JUGENDTANZKURSE IM PERFORMING CENTER AUSTRIA

Schuljahr 2022/23

Stand 16.08.2022

VORBEREITUNG BALLETT (3,5 - 5,5 Jahre)

Musische Bewegung A Unterricht 1x wöchentlich bei Antonia Tröstl geeignet für Kinder ab 3,5 Jahren ohne Vorkenntnisse	Dienstag	16:00-16:45
Primary A Unterricht 1x wöchentlich bei Lisa Ebner geeignet für Kinder ab 4 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Montag	15:30-16:30
Primary B Unterricht 1x wöchentlich bei Antonia Tröstl geeignet für Kinder ab 4,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Dienstag	16:45-17:45

BALLETT (5,5 - 18 Jahre)

Ballett B1 Unterricht 1x wöchentlich bei Janina Raidt geeignet für Kinder ab 5,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen	Donnerstag	16:00-17:00
Ballett B2 Unterricht 1x wöchentlich bei Alexandra Young-Schmidt geeignet für Kinder ab 6,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen	Freitag	15:00-16:00
Ballett B3A Unterricht 1x wöchentlich bei Liudmila Ackermann geeignet für Kinder ab 5,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Mittwoch	15:00-16:00
Ballett C1 Unterricht 1x wöchentlich bei Alexandra Young-Schmidt geeignet für Kinder ab 8 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Donnerstag	16:00-17:00
Ballett C2A Unterricht 1x wöchentlich bei Liudmila Ackermann geeignet für Kinder ab 9 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Montag	15:30-16:30
Ballett C3A Unterricht 1x wöchentlich bei Nathalie Tassotti geeignet für Kinder ab 8 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Mittwoch	17:00-18:00
Ballett D1 Unterricht 2x wöchentlich bei Alexandra Young-Schmidt geeignet für Kinder ab 11,5 Jahren mit Vorkenntnissen	Dienstag Donnerstag	16:00-17:00 17:00-18:00
Ballett D2A Unterricht 1x wöchentlich bei Alexandra Young-Schmidt geeignet für Kinder ab 11,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Mittwoch	15:30-16:30
Ballett D3A Unterricht 1x wöchentlich bei Nathalie Tassotti geeignet für Kinder ab 10,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Freitag	15:30-16:30
Ballett E1 Unterricht 1x wöchentlich bei Nathalie Tassotti geeignet für Kinder ab 13 Jahren mit Vorkenntnissen	Freitag	16:30-17:30
Ballett E2A Unterricht 1x wöchentlich bei Monica Rusu-Radman geeignet für Jugendliche ab 13 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen	Donnerstag	16:30-17:30
Ballett Juniors Unterricht 2x wöchentlich bei Alexandra Young-Schmidt geeignet für Kinder ab 13,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen	JDA JDA	Mittwoch Freitag 16:30-17:45 16:00-17:00

Performing Center Austria – Tinodi GmbH



Ballett E3A Unterricht 1x wöchentlich bei Nathalie Tassotti geeignet für Jugendliche ab 14 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Mittwoch	18:00-19:00
Ballett E4 Unterricht 1x wöchentlich bei Monica Rusu-Radman geeignet für Jugendliche ab 14,5 Jahren mit Vorkenntnissen		Montag	16:15-17:15
Ballett Experts Unterricht 1x wöchentlich bei Liudmila Ackermann geeignet für Kinder ab 14,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA	Montag	16:30-17:45
Ballett Seniors Unterricht 2x wöchentlich bei Alexandra Young-Schmidt geeignet für Jugendliche ab 16 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA	Dienstag Freitag	17:00-18:30 17:00-18:30
Ballett F1 Unterricht 1x wöchentlich bei Monica Rusu-Radman geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit guten Vorkenntnissen		Montag	17:45-18:45
Ballett Spitze F1 Unterricht 1x wöchentlich bei Monica Rusu-Radman geeignet für Jugendliche ab 14,5 Jahren mit Vorkenntnissen		Montag	17:15-17:45
Ballett F2 Unterricht 1x wöchentlich bei Flore Benoit-Lesage geeignet für Jugendliche ab 16 Jahren mit guten Vorkenntnissen		Mittwoch	19:30-20:30

JAZZ (6 - 18 Jahre)

Jazz B1A Unterricht 1x wöchentlich bei Lisa Ebner geeignet für Kinder ab 6 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Mittwoch	16:00-17:00
Jazz B2 Unterricht 1x wöchentlich bei Janina Raidt geeignet für Kinder ab 6,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen		Donnerstag	15:00-16:00
Jazz C3A Unterricht 1x wöchentlich bei Lisa Ebner geeignet für Kinder ab 8 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Donnerstag	15:00-16:00
Jazz C1 Unterricht 1x wöchentlich bei Liane Maynard-Schmid geeignet für Kinder ab 8 Jahren mit Vorkenntnissen		Montag	15:30-16:30
Jazz D1I Kombi Unterricht 1x wöchentlich bei Liane Maynard-Schmid geeignet für Kinder ab 11 Jahren mit guten Vorkenntnissen – spezielle Nachwuchsgruppe unter Einbindung verschiedener Tanzstile	CONTEST	Montag	16:30-17:45
Jazz D2 Unterricht 1x wöchentlich bei Domenika Arnetzeder geeignet für Kinder ab 13 Jahren mit Vorkenntnissen		Montag	17:45-18:45
Jazz D3A Unterricht 1x wöchentlich bei Lisa Ebner geeignet für Kinder ab 10,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Donnerstag	16:00-17:00
Jazz D4I - Contest Unterricht 1x wöchentlich bei Dominique Brooks-Daw geeignet für Kinder ab 13 Jahren mit guten Vorkenntnissen – spezielle und intensive Nachwuchsgruppe mit dem Ziel Wettbewerbe	CONTEST	Mittwoch	17:45-19:00
Jazz D5A Unterricht 1x wöchentlich bei Viola Dillinger geeignet für Jugendliche ab 11,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Mittwoch	17:30-18:30
Jazz Commercial D-F Unterricht 1x wöchentlich bei Natalie Rossetti geeignet für Kinder von 12,5 – 17,5 Jahren mit guten Tanzvorkenntnissen in Jazz und/oder Hip Hop mit dem Ziel Wettbewerbe	JDA/CONTEST	Donnerstag	17:00-18:00
Jazz E1 Contest Unterricht 1x wöchentlich bei Viola Dillinger geeignet für Jugendliche ab 14 Jahren mit guten Vorkenntnissen	CONTEST	Mittwoch	19:30-20:30



Jazz E2A Unterricht 1x wöchentlich bei Kamilla Adamik geeignet für Jugendliche ab 12,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Freitag	18:30-19:30
Jazz E3 Unterricht 1x wöchentlich bei Lilia Höfling geeignet für Jugendliche ab 15 Jahren mit guten Vorkenntnissen		Dienstag	17:00-18:00
Jazz Seniors A – Musical Theater Unterricht 1x wöchentlich bei Liane Maynard-Schmid geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Montag	17:45-19:15
Jazz Seniors B – Mixed Styles Unterricht 1x wöchentlich bei Natalie Rossetti geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Dienstag	18:30-20:00
Jazz Seniors C – Intensiv Unterricht 1x wöchentlich bei Dominique Brooks-Daw geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Mittwoch	19:00-20:30
Jazz Seniors D - Variations Unterricht 1x wöchentlich bei Veronika Szwczak geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Freitag	18:30-20:00
Jazz F1 Unterricht 1x wöchentlich bei Viola Dillinger geeignet für Jugendliche ab 16 Jahren mit guten Vorkenntnissen		Mittwoch	18:30-19:30
Lyrical Jazz Contest Unterricht 1x wöchentlich bei Natalie Rossetti geeignet für Jugendliche ab 14,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen in Jazz und/oder Ballett & Modern	JDA/CONTEST	Donnerstag	18:00-19:30
Jazz Choreo/ Acro Lab with Jumps & Turns Unterricht 1x wöchentlich bei Winchester Lopez (1. Semester), Viola Dillinger (2. Semester) & Jonathan Metu geeignet für Jugendliche ab 14,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen in Ballett und/oder Jazz	JDA/CONTEST	Freitag	20:00-21:30

MODERN CONTEMPORARY & MODERNJAZZ (10 - 18 Jahre)

Modern D1A Unterricht 1x wöchentlich bei Kamilla Adamik geeignet für Jugendliche ab 10 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Freitag	17:30-18:30
Modern D2 Unterricht 1x wöchentlich bei Domenika Arnetzeder geeignet für Kinder ab 11 Jahren mit leichten Vorkenntnissen		Freitag	18:00-19:00
Modern E1 Unterricht 1x wöchentlich bei Kamilla Adamik geeignet für Jugendliche ab 13,5 Jahren mit Vorkenntnissen		Freitag	19:30-20:30
Modern E2A Unterricht 1x wöchentlich bei Kamilla Adamik geeignet für Jugendliche ab 13 Jahren ohne bzw. mit leichten Vorkenntnissen		Donnerstag	18:00-19:00
Modern E3 Unterricht 1x wöchentlich bei Domenika Arnetzeder geeignet für Jugendliche ab 13,5 Jahren mit Vorkenntnissen		Mittwoch	19:00-20:00
Modern Seniors Contest Unterricht 1x wöchentlich bei Domenika Arnetzeder geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen in Ballett und/oder Modern & Jazz	JDA/CONTEST	Mittwoch	17:45-19:00

URBAN HIP HOP & COMMERCIAL (6 - 18 Jahre)

Urban Hip Hop B1A Unterricht 1x wöchentlich bei Daniela Pagitsch geeignet für Kinder ab 6 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Freitag	16:30-17:30
Urban Hip Hop C1A Unterricht 1x wöchentlich bei Daniela Pagitsch geeignet für Kinder ab 8 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Freitag	15:30-16:30



Urban Hip Hop C2 Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Kinder ab 9,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen		Dienstag	17:00-18:00
Urban Hip Hop C3A Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Kinder ab 8 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Mittwoch	15:45-16:45
Urban Hip Hop D1A Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Kinder ab 10,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Freitag	15:00-16:00
Commercial Hip Hop D2A Unterricht 1x wöchentlich bei Theresa Barborik geeignet für Jugendliche von 9,5 – 13,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Donnerstag	15:00-16:00
Urban Hip Hop Technik D Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Jugendliche ab 10,5 Jahren mit Vorkenntnissen	JDA	Freitag	17:00-18:00
Commercial Hip Hop E1 Unterricht 1x wöchentlich bei Theresa Barborik geeignet für Kinder ab 14 Jahren mit Vorkenntnissen		Donnerstag	16:00-17:00
Urban Hip Hop E2 Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Jugendliche ab 12,5 Jahren mit leichten Vorkenntnissen		Mittwoch	16:45-17:45
Urban Hip Hop E3A Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Jugendliche ab 12,5 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Freitag	16:00-17:00
Urban Hip Hop Juniors Contest Group Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Kinder ab 13,5 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	CONTEST	Freitag	18:00-19:00
Urban Hip Hop Technik E Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Jugendliche ab 12,5 Jahren mit Vorkenntnissen	JDA	Freitag	19:00-20:00
Urban Hip Hop Seniors Contest Group Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Kinder ab 15 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Donnerstag	19:30-20:45
Urban Hip Hop Seniors Contest Ensemble Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Kinder ab 15 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Donnerstag	20:45-22:00
Urban Hip Hop F1 Unterricht 1x wöchentlich bei Mark Rodriguez Nevrkla geeignet für Jugendliche ab 15,5 Jahren mit Vorkenntnissen		Dienstag	18:00-19:00

STEPP (7 - 18 Jahre)

Stepp C3A Unterricht 1x wöchentlich bei Dagmar Benda geeignet für Kinder ab 7 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Donnerstag	17:15-18:15
Stepp D3A Unterricht 1x wöchentlich bei Lilia Höfling geeignet für Kinder ab 10 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Dienstag	18:00-19:00
Stepp E1 Unterricht 1x wöchentlich bei Dagmar Benda geeignet für Jugendliche ab 13 Jahren mit Vorkenntnissen		Donnerstag	18:15-19:15
Stepp E2A Unterricht 1x wöchentlich bei Dagmar Benda geeignet für Jugendliche ab 12 Jahren ohne bzw. mit geringen Vorkenntnissen		Donnerstag	19:15-20:15
Stepp Seniors Unterricht 1x wöchentlich bei Dominique Brooks-Daw geeignet für Kinder ab 15 Jahren mit sehr guten Vorkenntnissen	JDA/CONTEST	Montag	19:15-20:15



PERFORMING CENTER AUSTRIA
TANZ · GESANG · SCHAUSPIEL

ENSEMBLE GESANG (7 - 18 Jahre)

Gesang Ensemble B-C Unterricht 1x wöchentlich bei Julia Raich geeignet für Jugendliche von 7-13 Jahren mit leichten Vorkenntnissen	Freitag	15:30-16:30
Gesang Ensemble D-F Unterricht 1x wöchentlich bei Julia Raich geeignet für Jugendliche von 13-18 Jahren mit leichten Vorkenntnissen	Freitag	16:30-17:30

JDA = Junior Dance Academy: Die Junior Dance Academy ist für TänzerInnen im Alter von 12 – 19 Jahren vorgesehen, die einen mehrstündigen Tanzunterricht regelmäßig pro Woche besuchen. Die Aufnahme in diese Juniors Academy ist ausschließlich für fortgeschrittene TänzerInnen über jährlichen Vorschlag der Geschäftsleitung möglich, zumal die Junior Academy – neben einem zu zahlenden Sockelbetrag - auch vom PCA finanziell unterstützt wird.

CONTEST = Contest-Klasse: Die Contest-Klassen in der Ausbildungssaison 2022/23 sind Spezial- und Ergänzungsklassen, die sehr gute tänzerische Vorkenntnisse in Ballett und/ oder Jazz/ Urban Hip Hop voraussetzen. Es handelt sich dabei um Tanzklassen, die intensiv auf nationale und internationale Wettbewerbe vorbereitet werden.

Die erste Einheit dieser Contest-Klassen in der Woche vom **26.09.-30.09.2022** zählt zugleich jeweils als **Audition**, die für eine erfolgreiche Aufnahme in diesen Kursen eine Voraussetzung darstellt. Die Anmeldungen zu diesen Auditions erfolgt entweder über das Anmeldeformular zu den Kinder- und Jugendkursen oder über eine Email an info@performingcenter.net. Die **Kosten** pro Contest-Klasse und pro Audition in dieser Woche belaufen sich auf € 10,00. Bei erfolgreicher Aufnahme in die Contest-Klasse werden diese € 10,00 dem Kursbetrag gutgeschrieben.